

# ENCHANTEMENT!

Poem by Jules Ruelle

Music by JULES MASSENET

N° 2.

**Andante.**

CHANT.

**Andante.**

PIANO.

*mf*

Comme un ray - on qui

*f* *p*

luit, Toi, qui viens dans la nuit, Beauté qui m'as sé - duit Et dont mon cœur chérît l'i -

*più p*

- ma - - ge, Es - tu l'an - ge gar - dien, Mys - tique et doux li -

*sost.*

*p* *dim.*

- en? Es - tu l'al - mée, ou bien Un a - do - rable et vain mi -

*dim.*

*pp* *mf* *expressif.*

- ra - ge? Es - tu le dé - ses - poir \_\_\_\_\_ In - sen - sible à la

*sost.*

*cresc.* *f* *rall.*

plain - te? Viens-tu du gouf - fre noir \_\_\_\_\_ Ou de la sphè - re

*f* *rall.* *avec la voix.* *f*

*sost.* *Ped.*

*a Tempo.* *p*

sain - te? Qu'importe! En te cher - chant, \_\_\_\_\_ Dans un rêve en - i -

*a Tempo.* *p* *cresc.*

...vrant, Mon cœur char-mé plane et t'im - plo - re. An - ge, Sylphe ou Pé -

*più f*

stringendo. *più mosso.*

...ri, — Ô toi qui m'as sou - ri, Qui donc es - tu? Je n'en sais

*più ff* stringendo. *più mosso.*

rall. *dim.* *p f* **Tempo 1°**

rien, mais je t'a - do - re!

**Tempo 1°** *f*

*pp* *p* suivez.

Ped. \*

*mf*

Pendant les soirs d'é -

-té, — Que de fois j'ai chan-té! — Va-po-reu-se beau-

-té, Tou-jours tu gar-des le si-len-ce. Pourtant l'ar-dent sou-

-pir Des fleurs et du zé-phir Et le ciel de sa-phir, Tout me ré-vè-la pré-

-sen-ce. Parfois je fus ra-vi, Croyant voir ton sou-ri-re É-clairer l'in-fi-

rall. a Tempo.

ni... Ah! j'étais en dé-li-re! Entends mon cri d'a-mour; Ne fût-ce qu'un seul  
rall. a Tempo.

*f* *sf* avec la voix. *sf* *p* *pp* *cresc.*

Ped.

jour, Viens près de moi, viens, je t'im-plo-re. Que m'im-por-te ton

*più f* *f*

stringendo. più mosso. rall.

nom!.. Ange, Sylphe ou Dé-mon, Je suis à toi, Viens, je t'ap-pel-le, je t'a-do-

*più ff* *stringendo.* *più mosso.* *ff* suivez.

re!.. Allegro. rall.

*ff* *ff*

8<sup>va</sup> basso